

Docentenopleiding Muziek op Schoot 2025



Post hbo-opleiding docent Muziek op Schoot
14 t/m 19 juli 2025 in Nunspeet + vier zaterdagen

Een groepje ouders en hun dreumesen in de leeftijd van ca. 18 maanden krabbelt weer overeind. De kinderen staan net iets eerder en kijken verwachtingsvol naar hun ouders. De lichaamstaal is duidelijk: ze willen nog een keer. De Muziek op Schootdocente zet opnieuw het liedje in: "Stap stap.....". Ze zingt het in een redelijk hoog tempo. Hoewel kinderen van deze leeftijd nog niet in staat zijn om bewust in de maat te lopen, zie je toch dat ze af en toe even in de cadans van het liedje stappen. "Stap stap stap stap zo doen de voeten, stap stap stap stap boemmmmm". De kinderen laten zich vol vertrouwen vallen, sommigen op de grond, anderen op de buik van hun ouder.

Het bovenstaande spel lijkt heel eenvoudig, maar als je dit goed wilt doen dan komt er heel wat bij kijken. In de docentenopleiding Muziek op Schoot werk je aan de hiervoor benodigde competenties.

De opleiding is gericht op de concrete praktijk van het werken met muziek met jonge kinderen van 0 tot 4 jaar in de Muziek op Schootsetting (met ouders) en in de kinderopvangsetting (zonder ouders).



De opleiding:

- behandelt de theorie van de algemene ontwikkeling van kinderen van 0 tot 4 jaar: ontwikkelingsgebieden, ontwikkelingspsychologie, lichaamstaal;
- behandelt methodiek en didactiek: koppeling muzikale activiteiten aan de ontwikkelingsgebieden, muziek en motoriek, muziek en materiaal;
- geeft handvatten voor het ontwikkelen van de attitude en vaardigheden gericht op de lespraktijk: observatie, houding en benadering kinderen, hoe omgaan met afwijkende ontwikkeling;
- stimuleert de (persoonlijke) ontwikkeling van de deelnemer.

De deelnemer is zelf verantwoordelijk voor haar/zijn eigen leer- en ontwikkelingsproces.



Beroepsperspectief

- Muziek op Schootdocent op een muziekschool of kunstencentrum
- Muziekspecialist of -begeleider in de Vroeg- en Voorschoolse educatie (VVE) zoals kinderopvang en peuterspeelzaal
- Eigen Muziek op Schootpraktijk
- Geven van workshops en korte cursussen aan o.a. pedagogisch medewerkers
- Verzorgen van ouderavonden en informatiebijeenkomsten
- (Gast)docent op opleidingen voor beroepsonderwijs
- Geven van Sing-in's e/o kinderconcerten

In de zomerweek wordt naast de theorie aandacht besteed aan de eigen vaardigheden.

De deelnemer krijgt een beeld van de beroepspraktijk door middel van hospiteer- en/of stageopdrachten. Daarnaast wordt van de deelnemers verwacht dat zij na de zomervakantie starten met een eigen praktijkgroep(je) om het geleerde in praktijk te brengen. In het najaar is er gelegenheid voor begeleiding en uitwisseling van de praktijkervaringen. Verdere uitbreiding van kennis en inzicht

vindt plaats via zelfstudie aan de hand van literatuur en verdiepingsopdrachten.

Inhoud van de opleiding

Tijdens de docentenopleiding Muziek op Schoot werkt de deelnemer aan het verwerven van competenties – kennis, vaardigheden en gedrag/houding – om op een professionele wijze jonge kinderen in hun muzikale ontwikkeling te kunnen begeleiden.

Kennis van en inzicht in

- de muzikale ontwikkeling waaronder de ontwikkeling van de zangstem van jonge kinderen;
- de emotionele, zintuiglijke, taal/spraak, motorische, sociale en cognitieve ontwikkeling;
- communicatieprocessen;
- geschikt lied- en spelrepertoire;
- geschikte instrumenten en materialen.



Vaardigheden

- muzieklessen ontwerpen en uitvoeren die aansluiten bij de interesses en mogelijkheden van kinderen;
- tijdens de muzieklessen de eigen muzikale vaardigheden met betrekking tot zingen, spelen en bewegen inzetten;
- een goed observatievermogen om adequaat in te kunnen spelen op de muzikale mogelijkheden van de kinderen;
- communicatieve vaardigheden in het omgaan met zowel kinderen als volwassenen (ouders, pedagogisch medewerkers e.d.);
- een affectief, respectvol en veilig klimaat scheppen.

Houding/ adequaat professioneel gedrag

- een muzikale basishouding waarbij de kwaliteit van de muziek en de kwaliteit van het samen muziek maken voorop staat om de muzikale ontwikkeling van de kinderen te bevorderen;
- een positief kritische houding naar het eigen functioneren;
- reflecteren op het eigen handelen;
- bewustzijn van haar voorbeeldfunctie naar de kinderen en hun ouders.

Opzet opleiding

De opleiding omvat een week in de zomerperiode (14 t/m 19 juli 2025), waarbij de deelnemers de hele periode verblijven in Hotel De Hoeve van Nunspeet, inclusief éénpersoonskamer, drie maaltijden per dag en koffie/thee. De vier zaterdagen in het najaar staan, onder voorbehoud van wijzigingen, gepland op: 13 september, 18 oktober en 22 november van 9.30 tot 16.00 uur, in het midden van Nederland. Plus een professionaliseringsdag Gehrels Muziekeducatie (datum nog niet bekend)

Daarna volgt een examentraject.

Naast gekwalificeerde muziekvakdocenten verlenen gastdocenten hun medewerking.

Tijdens drie zaterdagen zal er een praktijkgroep aanwezig zijn, die les krijgt van de opleidingsdocenten. Deze praktijklessen worden uitgebreid nabesproken.

De vierde zaterdag betreft een professionaliseringsdag.

Studiebelasting

De studiebelasting bedraagt ten minste 500 uur en bestaat uit circa 90 contacturen, inclusief hospiteren en stages.

Reken op gemiddeld twee à drie dagdelen per week voor

- literatuurstudie en verdiepingsopdrachten
- een hospiteerstage, die al voorafgaand aan de opleiding kan worden gedaan
- een stage van vijf opeenvolgende lessen in een peuterspeelzaal of kinderdagverblijf
- geven van lessen aan de eigen praktijkgroepen (vanaf september) én t.b.v. het examentraject (start januari 2025 of later)



Inhoud examenprogramma

Het examenprogramma tot het behalen van het diploma Muziek op Schoot bestaat uit vier onderdelen:

- A. Tentamen liedrepertoire en stemgebruik (22 nov.'25)
- B. Examen lesanalyse (10 jan.'26)
- C. Examen: ontwerpen van een onderbouwde lessenserie voor een eigen praktijkgroep
- D. Praktijkonderdeel: een videoles uit de lessenserie van examenonderdeel C

Kandidaten kunnen vanaf het voorjaar van 2026, maar uiterlijk 1 juli 2027, de laatste twee examens afronden.



Deelnemers die met goed gevolg het examentraject afleggen ontvangen het officiële diploma Muziek op Schoot, afgegeven door de Stichting Post-hbo Nederland en worden geregistreerd in de Nederlandse opleidingsdatabank.

Toelatingsvoorwaarden

De opleiding is bedoeld voor mensen met een van de volgende hbo-diploma's:

- schoolmuziek/amv/docent muziek
 - koordirectie
 - docerend en/of uitvoerend musicus
 - pabo/bachelor of education of voorlopers daarvan
 - muziektherapie/orthopedagogische muziekbeoefening
- Belangstellenden met een andere hbo- of wo opleiding kunnen deelnemen aan een aparte intakeprocedure, waarna zij voor ontheffing worden voorgedragen aan het bestuur van de Stichting Muziek op Schoot. Informatie over de kosten en deze procedure: info@bureau.muziekmethetjongekind.nl
- Voor mensen die niet in het bezit zijn van een hbo- of wo-diploma is toelating mogelijk nadat zij zelf via een EVC-procedure of middels een gecertificeerde intelligentietest het vereiste hbo-niveau kunnen aantonen.

Deelname aan het examentraject

Voor alle deelnemers geldt dat er in de zomerweek wordt gekeken of hun stem toereikend is om het diploma Muziek op Schoot te kunnen behalen. Het gaat daarbij om een gezonde stem, die op een bij de kinderstem aansluitende wijze ingezet kan worden.

Daarnaast wordt bij de deelnemers zonder een afgeronde conservatoriumopleiding gecheckt of hun muzikale niveau voldoende is voor deelname aan het examentraject. Er zijn drie mogelijkheden:

- a. de deelnemer heeft een voldoende muzikaal niveau en de verwachting is dat zij kan voldoen aan de eindcompetenties van de opleiding.
- b. de deelnemer voldoet nog niet geheel aan de muzikale competenties. Zij volgt hiervoor (op eigen initiatief) scholing voor dit onderdeel en toont aan het eind van de opleiding een voldoende ontwikkeling op dit gebied aan.
- c. Het muzikale niveau van de deelnemer is dermate onvoldoende (zie hierna voor een aanduiding van het vereiste niveau) dat de deelnemer niet aan de muzikale eindcompetenties kan voldoen en kan derhalve niet deelnemen aan het examentraject.

Zelf je muzikale niveau checken

- Je bezit vaardigheden op het eigen instrument op minimaal niveau C volgens de HaFaBra eisen (Zie <http://www.knmo.nl/doelgroepen/educatie-jeugdbeleid/raamleerplannen-2/> of vraag de eisen op bij info@bureau.muziekmethetjongekind.nl)
- Je kunt van blad zingen op het niveau van liederen die geschikt zijn voor de bovenbouw van de basisschool.
- Je bent in staat een voorgezongen lied te noteren (niveau midden-/bovenbouw basisschool), waarbij wel de begintoon wordt gegeven maar toonsoort en maatsoort zelfstandig worden vastgesteld.
- Je kunt een voor/naspel bij een lied improviseren.
- Je hebt kennis van algemene muziekleer. Je kent de gangbare maatsoorten en toonsoorten met de bijbehorende voortekens en bent op de hoogte van veel voorkomende muziektermen en aanduidingen en hun betekenis.



Inschrijven

Je kunt je inschrijven via het inschrijfformulier, dat je samen met de inschrijvingsvoorwaarden kunt aanvragen bij info@bureau.muzeikmethetjongekind.nl

Plaatsing voor de opleiding geschiedt in volgorde van ontvangst van het inschrijfgeld. Vier weken voor aanvang van de opleiding ontvang je een factuur voor het opleidingsgeld.



Kosten

De kosten voor deelname bedragen:

Inschrijving: € 295,00

Opleiding: € 2.395,00 (betaling in twee termijnen mogelijk)

Examentraject: € 375,00

De kosten voor boeken komen op ongeveer € 200,00. Het digitale studiemateriaal is bij het opleidingsgeld inbegrepen en zal worden geplaatst in de digitale omgeving (NAS) van de opleiding. Van de deelnemers wordt verwacht dat ze hierin tijdens de lessen kunnen werken.

Info bijdrage studiekosten

Het is mogelijk dat je in aanmerking komt voor een bijdrage van de studiekosten. Voor actuele informatie zie de volgende website : <https://werktuigppo.nl/spelregels/>

